

27-28-29
GIUGNO

MONTERENZIO

4-5-6
LUGLIO

CELTICA

2025



I FUOCHI DI
TARANIS
RITORNO ALLE ORIGINI

XVII FESTIVAL DELLA CULTURA CELTICA
DANZE, MUSICA, ARTIGIANATO, GASTRONOMIA, RIEVOCAZIONI STORICHE

WWW.MONTERENZIOCELTICA.IT

Monterenzio Celtica 2025 I Fuochi di Taranis

Ritorno alle origini

Questa edizione di Monterenzio Celtica sarà dedicata a Monte Bibele, sito archeologico da cui tutto ebbe inizio oltre 50 anni fa.

I reperti trovati durante gli scavi a Monte Tamburino sono conservati nel museo "Luigi Fantini" presso il parco di Monterenzio.

La festa celtica "I fuochi di Taranis" ebbe inizio nel 2005 al fine di promuovere le attività del nostro museo ed il grande lavoro degli archeologi che hanno fatto di Monterenzio un centro unico per la cultura celtica non solo in Italia ma anche in Europa.

Oggi, grazie ad un grosso intervento privato è sorto di fianco al centro servizi di Monte Bibele, gestito dall'associazione Arc.a , la ricostruzione di un villaggio celtico: "La Valle di Taranis" con diverse attività di ricezione turistica al fine di avvicinare il viandante alla nostra cultura e al nostro territorio, attraverso una serie di attività, tra cui la celebrazione delle 8 feste del calendario celtico a cominciare dal prossimo equinozio d'autunno che verrà celebrato il 20 e 21 Settembre in occasione dell'inaugurazione del centro.

In questo luogo ancestrale i fuochi di Taranis saranno sempre accesi!!!

La festa Celtica di Monterenzio è stata accettata dall'Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale (ICPI) ed è stata inserita nella mappatura delle rievocazioni storiche italiane nel sito del ministero della cultura:

<https://rievocazionistoriche.cultura.gov.it/>

CONFERENZE

SABATO 28 giugno presso il museo archeologico

17,30: Conferenza dal titolo "Le vie romane dell'Appennino Bolognese: la Via Flaminia minore, la Via Claudia e la Via Cassiola", relatore Prof. Antonio Gottarelli, direttore del Museo Archeologico di Monterenzio e dell'area archeologico-naturalistica di Monte Bibeale

18,30 Presentazione del libro "L'invisibile è reale, racconti brevi autobiografici sul paranormale" di Alice Piazza, ricercatrice spirituale

18,30 Presso l'area sacra conferenza: "I misteri del calderone di Gundestrup, capolavoro dell'arte celtica" con Stefano Balestra

Ore 19,00 presso l'area Sacra: Il Labirinto della Dea con ALESSANDRO SEVERI, antropologo, insegnante di meditazione e tecniche energetiche, studioso di druidismo e sciamanesimo <https://alessandroseveri.blogspot.com>

DOMENICA 29 giugno ore 10.30 presso il Centro Servizi di Monte Bibeale

Conferenza dal titolo "Abitare tra i Celti: archeologia sperimentale nella ricostruzione delle abitazioni del sito di Monte Bibeale", relatore Dott.ssa Federica Proni, conservatore del museo archeologico di Monterenzio e vicepresidente di Arc.a Monte Bibeale . Seguirà una visita guidata presso il sito archeologico.

Ore 17,30 Presso l'area sacra: Il Chernunno e il Dio Maschile con ALESSANDRO SEVERI, antropologo, insegnante di meditazione e tecniche energetiche, studioso di druidismo e sciamanesimo <https://alessandroseveri.blogspot.com>

Ore 18,00 - Conferenza: "Gli Ogham e la divinazione celtica" con Stefano Balestra

SABATO 5 luglio presso il museo archeologico

Ore 17.30: conferenza dal titolo "L'astronomia degli antichi Celti", relatore Dott. Riccardo Nanni

Ore 18,30: Presentazione del fumetto: "Il Torc spezzato" (Franco Cosimo Panini Editore)

Ore 18,30 presso l'area sacra: Rituali di guarigione collettiva dall'Antica Europa ad oggi con DENISE CANNAS, counselor, conduce cerchi di costellazioni familiari integrate della parte sciamanica per la risoluzione dei traumi e tiene cerchi di crescita personale in Italia e all' estero. Frontwoman del gruppo Uttern aiuta da anni le persone a riscoprire le antiche radici spirituali dell' Europa in connessione con la realtà presente.

Ore 19,00 Conferenza: "La ruota di medicina della cultura celtica" con Stefano Balestra.

DOMENICA 6 luglio ore 10.30 presso il Centro Servizi di Monte Bibele

Conferenza dal titolo "Il cibo dei vivi e dei morti: l'alimentazione presso i Celti", Dott.ssa E. Maini, Archeolabio, Arc.A Monte Bibele. Seguirà una visita guidata presso il sito archeologico.

Ore 17.30, presso l'area sacra: conferenza dal titolo: Introduzione al Druidismo ,con ANDREA COGERINO, ricercatore spirituale, da oltre trent'anni si occupa di Druidismo e Geografia sacra.

Ore 18,30 - "Rune celtiche altri fake sulla cultura celtica" con Stefano Balestra

Tutti i giorni: Gli antichi visti da vicino: dimostrazioni didattiche negli accampamenti a cura dei gruppi di rievocatori storici presenti.

Concerti

CASTIGAMATT Venerdì 27 Giugno presso il palco nel bosco alle ore 20,00 e sul palco principale alle ore 22,00

Per la prima volta in formazione stabile a 4 componenti, fanno tappa a Monterenzio con il Tour 2025 "Il Soffio del Famiglio". Cornamuse, flauti, percussioni e strumenti a corda, uniscono melodie d'altri tempi con sonorità più moderne. Pronti a ballare, festa sarà.



Nuove Proposte: Alexander Layer Sabato 28 e domenica 29 Giugno sul palco principale ore 22,00

Alessandro De Fusco è un chitarrista e compositore Campano, attualmente Insegnante di chitarra presso la "Lizard Accademie Musicali di Roma" e "Accademia Musicale R. Wagner". Ha studiato chitarra classica presso il conservatorio "Nicola Sala di Benevento". Parallelamente al percorso classico ha approfondito anche lo studio della chitarra elettrica presso l'Accademia Lizard di Roma.

Alexander Layer Project:

2018 compone il suo primo album da solista "Fenrir", Il concept alla base di questo lavoro è quello di utilizzare la chitarra solista come "voce narrante" dei brani, di cui ognuno è ispirato ad un mito della mitologia norrena.

2019 inizia a collaborare con l'etichetta Elevate Records, con la quale pubblica il secondo album "Huginn Muninn" in cui sono presenti come Special Guest Marco Sfogli (James Labrie, PFM e Icefish) e David Folchitto (ex.Fleshgod Apocalypse).

2020 compone il singolo "Ymir" dopo essersi unito come artista al brand "Solar Guitars".

2021 pubblica "Complete Guitar Transcriptions". Un'antologia di trascrizioni che nasce dall'idea di raccogliere tutte le sue opere degli ultimi anni.

2021 compone il terzo album "Sounds From The Labs". Una raccolta di demo e piccoli brani da pochi minuti, composti nel suo studio, durante il periodo di Lockdown.

2021 collabora come Artista con "Chicken Picks - Guitar Picks".



Rota Temporis Sabato 28 ore 22,30 sul palco principale e Domenica 29 Giugno itineranti

Il gruppo dei Rota Temporis ha radici profonde, radicate nel mondo della rievocazione storica, del duello medievale e rinascimentale, della ricostruzione di scene di battaglia e di spettacoli in costume storico, nato grazie al loro ingresso nel mondo della Giostra Cavalleresca di Sulmona. Nell'evoluzione e nell'esplorazione di quel mondo, si sono ritrovati a sentire l'esigenza di portare in scena qualcosa di proprio; che partisse dalle origini della musica antica, ma fosse in grado di lasciarsi contaminare anche da altre sonorità, nonché stili e generi musicali. La scoperta dei **Corvus Corax** ha poi decretato la direzione che avrebbero preso, riproponendo

quello stile e quel sound, e sperimentando mano a mano con materiale originale. I loro strumenti fanno parte di un discorso molto particolare. Quando hanno dato vita a questo progetto, nessuno di loro era un vero musicista, e chi di loro frequentava l'ambiente musicale lo faceva in ruoli del tutto estranei a quello che poi è stato il percorso nei **Rota Temporis**. L'approccio alle cornamuse e alle percussioni è stato viscerale, quasi un risvolto personale. La ricerca di una parte di loro stessi, della loro anima, qualcosa che potesse completarli. Penso dipenda da questo dettaglio il fatto che dopo oltre 10 anni c'è ancora tanta voglia e tanta passione. I costumi sono l'estensione e la caratterizzazione di quella parte di loro che li ha portati in questo percorso. Tutti i loro costumi e accessori sono ideati, curati e realizzati da loro stessi, con l'aiuto di qualche sarta o artigiano per le parti più complicate.

Quest'anno i Rota Temporis presenteranno una performance unica! L'energia sprigionata dalla musica del gruppo libererà un potenziale unico che farà tremare gli alberi del parco, mentre i pesci dell'Idex salteranno sulle acque e gli spiriti dei celti e degli etruschi custoditi nel museo si uniranno in una danza che eleverà Monterenzio all'ennesima potenza, mentre il Dio Taranis tuonerà tra le nubi del cielo



Adgarios Domenica 29 Giugno ore 21,30 sul palco principale

Adgarios è un progetto musicale d'ispirazione folk metal che nasce nel novembre del 2017 su iniziativa del chitarrista Zaccaria Saidi e che vede presto al suo interno Niccolò Argenti (voce e percussioni), Rubina Shiver (voce principale), Simone Guerra (batteria e cori) e Mattia Di Sigismondi (tastiera), dando così forma al progetto, creando un sound tipico ma originale e reso completo dall'adesione di Serena Zucco (violino) e Stefano Petenazzo (basso).

Dopo aver solcato diversi palchi di tutto il Veneto ed aver partecipato a diverse celebrazioni e feste pagane in tutto il nord Italia, ed un ultimo aggiornamento di line up, con Simone guerra alle percussioni ed Erik dalla valle alla batteria, attualmente la band sta lavorando all'uscita di un nuovo concept previsto per il 2026 dopo il successo dell'EP "Raido" e del primo concept album "Adgarios"



Daridel Venerdì 4 Luglio ore 22,00 palco principale

I Daridel sono una band in continua evoluzione che stravolge le leggi del tempo portando suoni antichi arricchiti da elementi moderni per creare un sound unico e distintivo.

Strumenti diversi tra loro si incontrano per creare suoni nuovi, ritmi tribali si intrecciano con dolci melodie. Flauti e arpe raccontano di fate e folletti. Aggressive cornamuse cantano accompagnate dalla voce della ghironda. Immensi tamburi fanno danzare gli spiriti.

E' un richiamo primitivo, è un richiamo della terra!

I Daridel hanno all'attivo più di 300 esibizioni live, dall'Europa all'America fino alla penisola arabica, calcando alcuni dei più prestigiosi palchi del settore.

3 album di musica inedita sono stati realizzati e pubblicati tra il 2019 e il 2023 e possono contare oltre mezzo milione di follower sui social!!!



RIUROS Sabato 5 e Domenica 6 Luglio Itineranti

Riuros nasce nel 2017 dalla volontà di Niccolò Tredese (attore, cornamusista e gestore del gruppo), con l'obiettivo di proporre uno stile antico e tradizionale rinfrescato da arrangiamenti che sfruttano elementi contemporanei con un interesse particolare alla resa scenica dal vivo.

Dopo un primo cambio di formazione, si unisce Marcello Battiante portando un contributo indissolubile con le sue percussioni e lavorano per diversi anni come duo negli eventi di tutta Italia, diventando un riferimento, mostrando un'importante espressività musicale e un'indiscutibile presenza scenica nel panorama italiano.

Nel 2023 Marco Moriello entra a far parte del gruppo per una formazione composta da cornamusa, percussioni e bouzouki alternato a percussioni basse per la musica itinerante, completando con corde e sequenze nello spettacolo su palco.

Riuros è un'alchimia di musica ed energia che rendono indistinguibili gli spettacoli del gruppo: la ricerca di brani antichi e il lavoro di arrangiamento rendono unico lo stile dei Riuros, spaziando da atmosfere arcane a ritmi ballabili, da un'aria arcaica a picchi contemporanei. Cornamusa e percussioni ne fanno da padroni, accompagnate dall'incisiva presenza scenica: chiave di espressione fondamentale nelle performance dei Riuros.

Non un semplice intrattenimento ma un vero e proprio viaggio creato con uno stile unico nel suo genere dove cornamusa, percussioni, corde e atmosfere non fanno solo ballare, ma trasportano il pubblico verso qualcosa di inaspettato, per stupire tra brani inediti e brani antichi riarrangiati con una personalità unica.



Nuove proposte: Amhrán Moor: Sabato 5 Luglio ore 22,00 Palco principale

Il gruppo Amhrán Moor nasce tra le colline della Valpolicella (Vr) nel 2024 dalla passione comune per il repertorio Folk e Antico. La missione di questo progetto musicale è quella di narrare storie di musica e in musica da tutta Europa, rendendo chi ascolta parte della loro bellezza e del loro fascino. In gaelico Amhrán Moor (pronuncia Avran Moor NDR) significa Canto della Brughiera, considerata da sempre nell'immaginario comune come un luogo speciale, una terra di passaggio ammantata di erica dove i venti sussurrano storie e il confine tra presente e passato, realtà e fantastico, si assottiglia. I membri del progetto attualmente sono Lucia De Carlo (voce, arpa celtica e arpe storiche), Alice Bolla (voce e bodhràn), Eleonora Saccardi (voce, shruti box e arrangiamenti), Andreé Bottiglioni (bodhràn), Rocco Russillo (flauti), Matteo Murari (chitarra acustica).



CORTE DI LUNAS: Sabato 5 luglio ore 22,30 palco principale

La Corte di Lunas è una band Fantasy Folk Rock da Cervignano del Friuli, Italia.

Dopo più di dieci anni di maturazione, la band ha perfezionato una speciale alchimia che fonde folk e rock, cori polifonici, influenze medievali e metal, e, con un tocco di teatralità, porta in vita leggende antiche e storie fantastiche.

Con un intero grimorio di canzoni originali sia in inglese che in friulano, la band si è esibita in alcuni dei migliori festival celtici e fantasy in Italia, come Montelago Celtic Festival, Triskell Celtic Festival, Druidia, Lucca Comics and Games Festival e Rimini Comix.

Nell'ultimo album, **"Tales from the Brave Lands"** (2020), la band intreccia gli antichi racconti popolari della propria regione alla musica, lasciando che le radici raggiungano la superficie e la voce dei loro antenati sussurri saggezza ai giorni moderni.

Con i singoli *"Dance of Shadow and Light"* e *"Shine"* (2022), la Corte di Lunas ha iniziato una nuova avventura musicale mirata ad esplorare le aree più profonde e intime dell'essere umano, temi che saranno ulteriormente sviluppati nel prossimo album **"Nemeya"**, la cui uscita è prevista per primavera 2025 e che verrà anticipato dalla pubblicazione dei singoli *"A New Shape"* e *"Il Desideri di Là"*.

Formazione attuale della band:

- Giordana Gismano (voce principale, percussioni)
- Martina Fabris (ghironda, cori)
- Maria Teresa Vivianetti (flauti, cori)
- David Bressani (bouzouki, cori)
- Nicolas Nicoletti (chitarra, cori)
- Massimo Girardi (basso)
- Riccardo Olivo (batteria, percussioni)



UTTERN: Domenica 6 Luglio ore 21,30 sul palco principale

Uttern è una realtà unica nel panorama italiano ed europeo, un gruppo di donne che attraverso la musica vuole riconnettersi all'antica spiritualità millenaria dell'Europa pagana. Uniscono solennità e celebrazione in un potente mix di musica pagano-sciamanica. In questi anni hanno guadagnato l'attenzione e l'affetto di migliaia di fan, suonando nei più grandi festival italiani di musica celtica quali il Montelago Celtic Festival, Monterenzio Celtica, Bundan, Triskell e molti altri. Il loro successo nasce dalla genuina connessione con il femminile sacro, la Madre Divina e l'antico sentire dell'Europa Pagana, che il pubblico vive e fa vibrare dentro di sé in ogni spettacolo. "Uttern" significa "lontra", un animale che per diverse culture antiche rappresentava l'energia divina femminile celebrativa. La loro essenza si connette a questo, alla capacità di fluire con delicatezza e forza al contempo, portando una spiritualità che celebra pienamente la vita, unendo presenza e solennità a condivisione e gioco. Il loro concerto è un grande rituale musicale, dove dove gli elementi acqua-fuoco-terra-aria si uniscono al quinto, lo Spirito. La musica, la sacralità e la danza diventano un tutt'uno, a volte vorticoso, a volte mistico, col fine di celebrare la Vita in tutta la sua pienezza. Dopo l'atteso primo EP Gudinna, uscito nel 2018, nel 2023 esce il loro secondo lavoro discografico, Mediterra. Attualmente sono al lavoro con la supervisione artistica di Bruno Giraldo per la produzione del loro nuovo disco.



Spettacoli e intrattenimenti vari

Falconeria: "I rapaci di Eddy" 28,29 Giugno e 5,6 Luglio

Falconeria "I rapaci di Eddy" nasce grazie alla passione trasmessa da un caro amico che abbiamo voluto omaggiare dando vita a questo progetto, prima di un determinato evento a noi i rapaci erano specie sconosciuta fino al giorno dove abbiamo scoperto questa bellissima forma di fauna... in diversi momenti durante la realizzazione di questo progetto abbiamo avuto paure, dubbi e domande, ma alla fine eccoci qua! La falconeria è un'arte ed in quanto tale deve nascere dal cuore, il nostro cuore ora è pronto ad intraprendere questo percorso che ci renderà Artisti!



Gazebo dell'arpa

Vuoi imparare a suonare l'arpa celtica?

L'arpista Lucia De Carlo sarà disponibile il 28, 29 Giugno e il 5, 6 Luglio presso il Gazebo dell'Arpa per info e prenotazioni contatta l'artista : 3490970726



"The Fairy Circle" sabato 28 e domenica 29 Giugno

"DONNE E ACQUA"

Ogni donna porta dentro di sé una marea silenziosa.

Ciclica come la Luna vive un flusso continuo di sensazioni, sentimenti, percezioni che la guidano e influenzano.

La Luna, la donna e l'acqua sono entità naturalmente interconnesse e così, come l'acqua può donare la vita e la morte, così ogni donna sperimenta vita e morte ogni mese.

Lo spettacolo che proponiamo vedrà donna e acqua come due entità simili e imprescindibili. Attraverso mito e tradizione ci collegheremo ad un sentire più profondo e ancestrale, per incarnare ogni singola stilla che avrà toccato le corde della nostra anima.



Ambedue i week-end cimentatevi con le antiche armi da lancio

Stage di lancio del Gaesum *giavellotto pesante celtico, dal quale prese il nome la caratteristica casta guerriera dei gaesati (letteralmente "portatori di gaesum"). Durante il III secolo il gaesum fu un'arma molto popolare nell'Europa Centro-Occidentale, e venne utilizzata dalle popolazioni della Penisola Iberica, dai Galli, dai Celti, dai Britanni e dai Reti. Poi entrò nell'armamentario dell'esercito romano, dove era anche conosciuto col nome di soliferrum.)*

Stage di lancio della scure



Stage di lancio del coltello



Stage di tiro con l'arco storico



Sbanda Ballet Venerdì 27 Giugno e Venerdì 4 Luglio ore 19,30 palco principale

I maestri dei balli dell'aera celtica vi intrateneranno con musiche e balli, i loro maestri vi condurranno attraverso una esperieza unica nel vertice dei balli tradizionali celtici (Irlandesi, Bretoni, Balcanici e Braschi)



“Tributo di Fuoco al Dio Taranis” sabato 28 Giugno e sabato 5 Luglio ore 21,30 presso il palco nel bosco

Dopo le alluvioni che tante calamità hanno portato alla comunità di Monterenzio, invocheremo il Dio Taranis affinché ci protegga da eventi calamitosi futuri.

I Clan celtici, accompagnati da tamburi e cornamuse dedicheranno al Dio Taranis un tributo di fiamme e fuoco attraverso l'aiuto delle sciamane che evocheranno il Dio in una cornice mistica e selvaggia in cui gli spettatori saranno coinvolti in uno spettacolo irripetibile.

Spettacolo del fuoco fantasy con Strie Fire Show, Olivia Al-Kymia, The Fairy Circle, Denise Cannas, I Capi Clan delle tribù celtiche, i Druidi e le sciamane di Taranis , tamburi, cornamuse e tanto pathos.



La grande battaglia sul fiume Idex

Domenica 29 Giugno e domenica 6 Luglio ore 19,00

Anche quest'anno i guerrieri si sfideranno in due epiche battaglie per la conquista dell'onore e del territorio di Monte Bibele



Gruppi di rievocazione storica partecipanti :

Nertobacos, Galli Boi, Foionco, Figli del Sole, Pobal Ap Vaud, Ruva Leu, Sippe Ulfson, Clan dell'Orsa, Utis Bedo, Lagoi, Aido Carui, Kataphalcos, Lingoni EA.

Accensione del fuoco dell'amicizia tra i popoli e della ruota di Taranis

Sabato 28 Giugno e sabato 5 Luglio alle ore 24



Area Bimbi

Mario Merlino il mago: tutti i giorni Giochi magici e curiosità



La Nebbia dei Draghi: sabato 28 e Domenica 29 Giugno

Fin dalla notte dei tempi i Draghi hanno protetto le nostre terre, celandole ai nemici, con la loro nebbia magica.

Ma con il passare del tempo l'uomo ha dimenticato questo incanto e ha iniziato a non credere più nei Draghi.

C'è bisogno di ricordare!

C'è bisogno di bambine e bambini coraggiosi che vogliono adottare un Drago... perché i pericoli sono tanti!

E c'è ancora bisogno della magia della nebbia.

Vieni a conoscere la storia della nebbia magica dei Draghi.

Adotta un Drago e dagli un nome.

Porta a casa il tuo stendardo e appendilo alla tua casa.

Draghi 🐉💖✨



Ogni bambino avrà un drago, con un nome, e un incantesimo, che lo proteggerà 🛡️

Lo stendardo si potrà appendere alle porte o alle pareti. È in lino e pigmenti di bronzo. Legno e cordino in juta.

Elisabetta Borille Sabato 28 e Domenica 29 Giugno

Laboratori di giocoleria con bastone, Tarocchi delle creature fantastiche, Cantastorie, Bodypainting



Antro della Strega Sabato 5 e domenica 6 Luglio

Antro della strega è un progetto emotivo di forte impatto sia per i bambini che per gli adulti, che scoprono i passaggi storici del cambiamento delle donne nei secoli e delle sfaccettature storiche e folkloristiche delle streghe, ma è soprattutto una finestra di interconnessione e condivisione di saperi appartenenti alla natura.



Ristorazione

Ristoro Celtico: zuppa celtica, sedanini con ragù di cervo, polenta con ragù di cinghiale, stinco alla birra, e tante altre leccornie...

Hostaria del Bosco Ritornano i famosi galletti alla diavola, tanti arrostiticini e la deliziosa zuppa etrusca !!!!!!!

Piadineria Le migliori piadine al farro fatte in casa!!

Birra artigianale

Sidro di mele

Idromele

Ippocrasso

Mulsum

Assenzio



Altre cose da sapere:

Camping: presso l'area della festa verrà adibito un camping dove le tende possono essere montate gratuitamente, bagni e docce sono disponibili nella vicina palestra. I camper possono essere parcheggiati nel parcheggio di fianco al cimitero.

Mercato: Presso tutta la zona della manifestazione sarà adibito un mercato di vari manufatti a tema ed inoltre saranno presenti anche aziende agricole della zona che proporranno le loro specialità.

Bicchiere riutilizzabile: per evitare sprechi di plastica, si può acquistare il bicchiere riutilizzabile esclusivo della festa celtica! Il bicchiere si può rendere e sarà restituito il costo, oppure tenerlo come ricordo dei "Fuochi di Taranis"

